



Designskolen Kolding
Elsebeth Gerner Nielsen
Mikael Sorknæs

Sendt pr. e-mail:

dk@designskolenkolding.dk, egn@dskd.dk, ms@dskd.dk

Positiv akkreditering af nyt udbud af diplomuddannelsen i designledelse

Akkrediteringsrådet har den 14. marts 2018 akkrediteret det ansøgte udbud i Kolding af diplomuddannelsen i designledelse **positivt**, jf. akkrediteringslovens § 14 stk. 1.¹ Rådet har truffet afgørelsen på baggrund af vedlagte akkrediteringsrapport fra Danmarks Akkrediteringsinstitution. Akkrediteringsrapporten er udarbejdet på baggrund af Designskolen Koldings akkrediteringsansøgning og øvrig dokumentation.

Det er rådets faglige helhedsvurdering, at udbuddet opfylder kriterierne for kvalitet på tilfredsstillende vis.

Rådet har vurderet udbuddet ud fra de kriterier for kvalitet, som fremgår af akkrediteringsbekendtgørelsen² og "Vejledning til uddannelsesakkreditering. Nye uddannelser og udbud", marts 2015.

Akkrediteringen er gældende til og med 14. marts 2024, jf. akkrediteringslovens § 15, medmindre uddannelsesinstitutionen på det tidspunkt har opnået en positiv eller betinget positiv institutionsakkreditering.

I er velkomne til at kontakte direktør Anette Dørge på e-mail: akkr@akkr.dk, hvis I har spørgsmål eller behov for yderligere information.

Med venlig hilsen

Per B. Christensen
Formand
Akkrediteringsrådet

Anette Dørge
Direktør
Danmarks Akkrediteringsinstitution

Bilag:
Kopi af akkrediteringsrapport

Dette brev er også sendt til:
Styrelsen for Forskning og Uddannelse, Uddannelses- og Forskningsministeriet

¹ Lov nr. 601 af 12. juni 2013 om akkreditering af videregående uddannelsesinstitutioner (akkrediteringsloven)

² Bekendtgørelse nr. 852 af 3. juli 2015 om akkreditering af videregående uddannelsesinstitutioner og godkendelse af videregående uddannelser (akkrediteringsbekendtgørelsen)

Akkrediteringsrådet

15. marts 2018

Bredgade 38
1260 København K
Tel. 3392 6900
Fax 3392 6901
akkr@akkr.dk
www.akkr.dk

CVR-nr. 3060 3907

Sagsbehandler
Malene Hyldekrog
Tel. 72 31 88 08
mahy@akkr.dk

Ref.-nr.
17/027634-11



Danmarks
Akkrediteringsinstitution

**Akkrediterings-
rapport 2018**



Nyt udbud af eksisterende uddannelse

Diplomuddannelsen i designledelse

Designskolen Kolding



Diplomuddannelsen i designledelse
Designskolen Kolding
17/027634
Marts 2018

Indholdsfortegnelse

Indholdsfortegnelse	3
Indstilling	4
Begrundelse for indstilling	4
Akkrediteringspanelet	5
I UddannelsesGuiden er uddannelsen beskrevet på følgende måde.....	6
Grundoplysninger.....	6
Uddannelsens mål for læringsudbytte.....	7
Uddannelsens struktur.....	8
Kriterium II: Videngrundlag.....	9
Kriterium III: Mål for læringsudbytte.....	14
Kriterium IV: Tilrettelæggelse og gennemførelse	17
Kriterium V: Intern kvalitetssikring og -udvikling	20
Om akkrediteringen	22
Sagsbehandling.....	23
Dokumentation – samlet oversigt	23

Indstilling

Danmarks Akkrediteringsinstitution (AI) indstiller Designskolen Koldings (DSKD's) ansøgning om akkreditering af diplomuddannelsen i designledelse til:

Positiv akkreditering

Begrundelse for indstilling

Diplomuddannelsen i designledelse er en videregående, erhvervsrettet uddannelse, der udbydes som deltidsuddannelse. Videnområderne procesfacilitering og projektledelse er særligt centrale for uddannelsens faglige sigte. Derudover baserer uddannelsen sig på videnområderne designteori og designmetode. Uddannelsen giver studerende forståelse af kreative processer, der sættes i gang i en designproces, og præsenterer studerende for metoder til at lede de forskellige faser i designprocesser.

Akkrediteringspanelet vurderer, at udbuddet af diplomuddannelsen i designledelse vil blive understøttet af et fagligt miljø, der dækker forskning, udvikling og praksis, og at udbuddets interne og eksterne undervisere dækker fagområderne designteori og designmetode, procesfacilitering og projektledelse. Udbuddet vil blive tilrettelagt af en kvalificeret underviser, der har relevant undervisnings- og forskningskompetence samt erfaring inden for relevante faglige miljøer. De studerende vil få gode muligheder for at få kontakt til det faglige miljø.

Udbuddets samlede mål for læringsudbytte vil blive understøttet af modulernes læringsmål, og det er akkrediteringspanelets vurdering, at udbuddets struktur vil understøtte, at de studerende kan nå de samlede mål for læringsudbytte.

Undervisningen vil forløbe som en kombination af forelæsninger, diskussioner, workshops og gruppearbejde. De valgte undervisnings- og arbejdsformer er relevante for at understøtte de studendes opnåelse af uddannelsens mål for læringsudbytte inden for den normerede studietid og med en samlet arbejdsbelastning svarende til uddannelsens omfang på 60 ECTS-point. Endelig vurderer akkrediteringspanelet, at undervisningen på udbuddet vil være pædagogisk kvalificeret.

Der vil blive gennemført løbende kvalitetssikring og -udvikling af udbuddets tilrettelæggelse og gennemførelse, herunder indsamling, analyse og anvendelse af relevant information, og tilfredsstillende inddragelse af interne og eksterne interessenter. Udbuddet vil blive periodisk evalueret i sin helhed gennem den årlige kvalitetsrapport samt aftagerundersøgelser efter hvert gennemløb af uddannelsen. Det er akkrediteringspanelets vurdering, at udbuddets fysiske faciliteter og materielle ressourcer vil være relevante for at realisere målene for læringsudbytte, herunder værkstedsfaciliteter og værkstedspersonale.

Akkrediteringspanelet

Denne rapport er udarbejdet af AI i samarbejde med et akkrediteringspanel, som er nedsat til lejligheden. Panelet er sammensat, så medlemmerne har indgående viden om uddannelsens fagområder, uddannelsestilrettelæggelse og -gennemførelse. Panelet består af:

- Thomas Degn, seniorlektor ved Institut for design ved Umeå University. Thomas Degn har arbejdet med forskningsprogrammet Safe and Efficient Transports (SET), først som forsker og derefter som programorganisator. Han er fagleder på programmet Advanced Product Design og har ansvar for at planlægge, administrere, udvikle og bidrage til undervisningen på dagligt og strategisk niveau.
- Tom Vavik, professor ved Institutt for design på Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo (AHO). Han er tidligere kursusansvarlig og hovedvejleder for masterstuderende ved AHO og tidligere institutleder ved Institutt for industride design ved Statens håndverks- og kunstindustriskole. Tom Vavik har 30 års erfaring med at undervise i ergonomi og brugercentrerede designprocesser. Derudover har han undervist og fungeret som censor ved andre uddannelsesinstitutioner.
- Rasmus Damkjær-Ohlsen, arkitekt, studerende på diplomuddannelsen i ledelse ved Professionshøjskolen Absalon. Rasmus Damkjær-Ohlsen er teamkoordinator og faglig leder for bygningsmyndigheden i Holbæk Kommune og tidligere formand for ungdomsuddannelserne i Det Danske Spejderkorps.

Akkrediteringspanelet har været i høring hos institutionen, som har haft mulighed for at gøre indsigelse, hvis der var tvivl om et panelmedlems habilitet. Alle panelmedlemmerne har underskrevet en habilitetserklæring og en erklæring om tavshedspligt.

I UddannelsesGuiden er uddannelsen beskrevet på følgende måde

”Diplomuddannelse i designledelse har fokus på kreative og brugerrettede tilgange til procesledelse. Bl.a. får du en introduktion til, hvordan teknikker som brainstorm, skitsering, prototyping, symboltegning og brugerrejser kan anvendes til opgave- og problemløsning. Desuden får du redskaber til at strukturere og faseopdele procesforløb og dermed sikre progression i dit projekt. I løbet af uddannelsen beskæftiger du dig med fagområderne:

- *Designteori og -metode*
- *Procesfacilitering*
- *Projektledelse*

Uddannelsen består af fem fagmoduler og et afgangsprøveprojekt.

Modulerne er baseret på 2-dages internater med koncentrerede arbejdsforløb og mellemliggende perioder, hvor deltagerne arbejder individuelt.”

(www.ug.dk).

Denne beskrivelse er kun gengivet i rapporten til almen introduktion. Teksten indgår ikke i vurderingsgrundlaget.

Grundoplysninger

Udbudssted

Uddannelsen vil blive udbudt i Kolding.

Sprog

Undervisningen vil foregå på dansk.

Hovedområde

Uddannelsen hører under det kunstneriske hovedområde.

Forventet optag

12-16 studerende pr. modul ved første optag.

Uddannelsens mål for læringsudbytte

Viden og forståelse

Diplomdeltagerne skal:

- have viden og forståelse om designfeltets centrale begreber, teorier og metoder alment og specifikt i forhold til fagfelterne designmetoder, designprocesser, designtænkning, designbaseret procesfacilitering og designprojektledelse,
- kunne forstå og reflektere over teorier og metoder inden for ovenstående fagfelter i relation til eget praksisfelt.

Tre hovedområder, der udgør uddannelsens fagfelter er:

- Designteori og designmetode: Studerende introduceres til forskellige designmetoder, der knytter sig til designfagligheden, og præsenteres for mulighederne for at bedrive design i praksis gennem produktudvikling, service-design, interaktionsdesign og designledelse.
- Procesfacilitering: Studerende får forståelse for kontekst og rammer for designprocesser. Studerende får viden om organisation, virksomhed, magt og relationer i arbejdsgrupper, interaktion mellem deltagere samt autoriteter. Denne viden gør designlederen i stand til at skabe optimale rammer og processer for transformationsarbejde, brugerinvolvering, idégenerering, prototyping og implementering af løsninger.
- Designprojektledelse: Studerende får viden om at lede projekter. Viden drejer sig om projektstruktur, identifikation af stakeholdere, projektplanlægning, gruppebaseret innovationsarbejde, samt viden skabe motivation på baggrund af både friktion, motivation og tryghed.

Færdigheder

Diplomdeltagerne skal:

- kunne identificere og afgrænse designfaglige problemstillinger med afsæt i fagfelterne designmetode, designprocesser, designtænkning, designbaseret procesfacilitering og designprojektledelse samt begrunde, hvordan en faglig problemstilling af teoretisk og/eller praktisk karakter behandles med afsæt i ovenstående fagfelter,
- kunne vurdere, udvælge og anvende teorier og metoder inden for ovenstående fagfelter og forholde sig kritisk hertil i relation til eget praksisfelt.

Kompetencer

Diplomdeltagerne skal:

- kunne håndtere komplekse udviklingsorienterede situationer i arbejdssammenhæng med brug af teorier og tilgange inden for fagfelterne designmetode, designprocesser, designtænkning, designbaseret procesfacilitering og designprojektledelse,
- kunne indgå selvstændigt i fagligt og tværfagligt samarbejde med en professionel tilgang.

(Ansøgning inkl. bilag, s. 8 og 29).

Uddannelsens struktur

Diplomuddannelsen i designledelse er en videregående, erhvervsrettet uddannelse, der udbydes som deltidsuddannelse. Uddannelsen består af seks moduler: fire moduler a 10 ECTS-point, et modul a 5 ECTS-point og et afgangsmodul a 15 ECTS-point. Hele forløbet svarer til et års fuldtidsstudium eller 60 ECTS-point. Udbuddet er struktureret i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 1008 af 29.6.2016 (bekendtgørelse om diplomuddannelser) og studieordningen for diplomuddannelsen i designledelse, som træder i kraft 1. januar 2018. Uddannelsen skal være afsluttet senest fire år efter studiestart (ansøgning inkl. bilag, s. 32).

Diplomuddannelse i designledelse					
Designbaseret procesfacilitering – del 1	Designbaseret procesfacilitering – del 2	Designprojektledelse – del 1	Designprojektledelse – del 2	1. Planet – bæredygtighed og design 2. People – social inklusion og design 3. Play – leg og design	Afgangsprøve
10 ECTS	10 ECTS	10 ECTS	10 ECTS	5 ECTS	15 ECTS

(Ansøgning inkl. bilag, s. 31).

Udbuddets aktivitetstyper

DSKD har redegjort for, at den planlagte aktivitet på uddannelsen vil fordele sig på denne måde:

Semester/ modul	Undervisning		Vejledning	Andre uddannelsesaktiviteter		Kun universiteterne og de videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner – forskningsdækning		
	Undervisnings- lektioner med holdstørrelse ≤ 40 (opgjort i lektioner a 45 min.)	Undervisnings- lektioner med holdstørrelse > 40 (opgjort i lektioner a 45 min.)		1. Praktik/projektorienteret forløb (fx praktikforløb på universiteterne) 2. Bachelorprojekt 3. Kandidatspeciale 4. Obligatorisk udlandsophold	Anden uddannel- sesaktivit et, opgjort i ECTS- point	VIP (opgjort i lektioner a 45 min.)	D-VIP (opgjort i lektioner a 45 min.)	Andre undervise re/vejlede re (opgjort i lektioner a 45 min.)
Modul 1 (10 ECTS- point)	56		2,67			38	18	
Modul 2 (10 ECTS- point)	56		2,67			38	18	
Modul 3 (10 ECTS- point)	56		2,67			38	18	
Modul 4 (10 ECTS- point)	56		2,67			38	18	
Modul 5 (5 ECTS- point)	28		1,3			19	9	
Modul 6 (15 ECTS- point)			12,5		15	12,5		

(Supplerende dokumentation, s. 6).

Kriterium II: Videngrundlag¹

Uddannelsen er baseret på det videngrundlag, som følger af reglerne for uddannelsen.

Uddybning:

- uddannelsen er tilknyttet et relevant fagligt miljø, hvor underviserne samlet set lever op til de krav til kvalifikationer og kompetencer, der følger af reglerne for uddannelsen,
- uddannelsen er baseret på ny viden og tilrettelægges af undervisere, der deltager i eller har aktiv kontakt med relevante forsknings- eller udviklingsmiljøer,
- de studerende har kontakt til det relevante videngrundlag, fx gennem inddragelse i aktiviteter relateret hertil.

Vurdering

Kriteriet er tilfredsstillende opfyldt.

Akkrediteringspanelet vurderer, at udbuddet vil blive understøttet af et fagligt miljø, der dækker forskning, udvikling og praksis, og at udbuddets interne og eksterne undervisere dækker fagområderne designteori og designmetode, procesfacilitering og projektledelse. Udbuddets tilrettelæggelse varetages af en underviser, der har relevant undervisnings- og forskningskompetence samt erfaring inden for relevante faglige miljøer, bl.a. i kraft af at være DSKD's koordinator på kandidatuddannelsen i designledelse. De studerende vil få gode muligheder for at få kontakt til det faglige miljø og videngrundlaget.

Uddybning af vurderingen

Den samlede vurdering af kriteriet er baseret på vurderinger af følgende forhold:

Bliver udbuddet tilknyttet et relevant fagligt miljø?

Diplomuddannelsen i designledelse er funderet på et flerdisciplinært grundlag af designteori og designmetode i kombination med procesfacilitering og projektledelse. Viden om disse fagfelter vil blive hentet og udviklet på baggrund af DSKD's eksisterende bachelor- og kandidatuddannelser (ansøgning inkl. bilag, s. 8).

Uddannelsen bygger på et tredelt videngrundlag bestående af forskning, kunstnerisk udviklingsvirksomhed og viden fra praksis (ansøgning inkl. bilag, s. 7).

Undervisningen på udbuddet vil blive varetaget af tolv faste undervisere, hvoraf syv er faste interne undervisere, og fem er faste eksterne undervisere (ansøgning inkl. bilag, s. 13). De eksterne undervisere vil blive ansat på baggrund af deres konkrete kompetencer i forhold til de enkelte moduler på diplomuddannelsen og skal især bidrage med inddragelse af praksis for herigennem give de studerende forståelse af konkret anvendelse af uddannelsen i en forretningskontekst.

De interne underviseres tilknytning til praksis, forskning og kunstnerisk udviklingsvirksomhed vil blive sikret gennem deltagelse i forskningsprojekter og kunstneriske udviklingsprojekter i regi af DSKD's tre laboratorier (LABs) (ansøgning inkl. bilag, s. 13).

Disse tre LABs udgør DSKD's interne faglige miljøer og vil bidrage med viden til skolens uddannelser, herunder diplomuddannelsen i designledelse. De tre LABs beskæftiger sig med tre strategisk udvalgte fokusområder for viden: 1) bæredygtighed og design, 2) social inklusion og design samt 3) leg og design. DSKD ser de tre LABs

¹ Bemærk: Kriteriernes nummerering svarer til bekendtgørelsens. Kriterium I (Behov og relevans) i bekendtgørelsen gælder kun for eksisterende uddannelser og udbud, og derfor begynder denne akkrediteringsrapport med kriterium II (Videngrundlag).

som faglige forsknings- og udviklingsgrupper, der samler skolens ansatte med videnskabelig, kunstnerisk og praksisorienteret baggrund på tværs af skolens studieretninger (ansøgning inkl. bilag, s. 9).

LAB for Bæredygtighed arbejder med, hvordan bæredygtighed kan drive vækst og forandring med fokus på balancen mellem økonomisk indtjening, miljømæssig bæredygtighed og social retfærdighed. I regi af LAB for Bæredygtighed er der samarbejdsprojekter med virksomhederne ECCO og Copenhagen Fur (ansøgning inkl. bilag, s. 10). En af udbuddets undervisere er leder af LAB for Bæredygtighed (ansøgning inkl. bilag, s. 14).

LAB for Social Inklusion arbejder med velfærdsteknologi og nye måder at etablere sociale relationer på. Laboratoriet tilbyder afdækning af brugeroplevelser og -behov, analyser og anbefalinger vedrørende produkter og services samt facilitering af workshops. I regi af LAB for Social Inklusion er der samarbejdsprojekter med Sygehus Lillebælt, Aalborg Kommune og Kolding Kommune (ansøgning inkl. bilag, s. 10). En af udbuddets undervisere er leder af LAB for Social Inklusion (ansøgning inkl. bilag, s. 15).

LAB for Leg og Design arbejder med at give børn og voksne kvalitetsfyldte legeoplevelser. Der arbejdes med en legende tilgang til designprocessen og med at give evnen til at forestille sig det, der endnu ikke findes. I regi af LAB for Leg og Design er der samarbejde med LEGO Fonden, The LEGO Group og Børnenes Hovedstad (ansøgning inkl. bilag, s. 10). To af udbuddets undervisere er tilknyttet projekter i regi af LAB for Leg og Design (ansøgning inkl. bilag, s. 15).

DSKD oplyser, at udbuddet af diplomuddannelsen i designledelse herudover tilknyttes eksterne faglige miljøer, som beskrives nærmere i det følgende.

Udbuddet vil bygge på det fælles erfaringsgrundlag, der er skabt af designkulturforskere og forskere inden for designledelse og entreprenørskab på Syddansk Universitet i forbindelse med kandidatuddannelsen i designledelse (ansøgning inkl. bilag, s. 11). Kandidatuddannelsen i designledelse på Syddansk Universitet udbydes og tilrettelægges i samarbejde mellem DSKD og Syddansk Universitet, Campus Kolding. En af udbuddets interne undervisere, der er adjunkt i designledelse ved DSKD, og som desuden varetager udbuddets faglige tilrettelæggelse, er tillige koordinator på kandidatuddannelsen i designledelse (ansøgning inkl. bilag, s. 14).

D2i – Design to innovate er Region Syddanmarks erhvervsudviklingsstrategi, hvis formål er at styrke virksomheders vækst gennem anvendelse af design. Strategien tager afsæt i det designfaglige miljø omkring DSKD og bygger på forskning inden for design som innovationsmetode samt praktisk erfaring med designledelse i små og mellemstore virksomheder og den offentlige sektor. DSKD er involveret i to projekter i regi af D2i, der behandler temaer som markedsanalyse, brugerinddragelse, produktudvikling og procesoptimering (ansøgning inkl. bilag, s. 12). To af udbuddets undervisere er tilknyttet D2i. Det drejer sig dels om en af de faste interne undervisere, der er ph.d. i oplevelsesdesign og tilknyttet projektet Play User Lab i regi af D2i, og dels om en af de faste eksterne undervisere, der er direktør i D2i (ansøgning inkl. bilag, s. 14 og 16).

DSKD har etableret et samarbejde med UC SYDs udbud af diplomuddannelsen i ledelse, hvor DSKD forventes at byde ind med et designerperspektiv til moduler som fx innovationsledelse og forandringsledelse (ansøgning inkl. bilag, s. 12). En af udbuddets faste eksterne undervisere er således ansat som underviser på diplomuddannelsen i ledelse ved UC SYD (ansøgning inkl. bilag, s. 16).

Diplomuddannelsen i designledelses tredelte videngrundlag repræsenteres ved de interne og eksterne undervisere, der er fast tilknyttet udbuddet. Af nedenstående tabel fremgår det, hvordan den enkelte underviser er forankret i praksisbaseret viden, forskning og kunstnerisk udviklingsvirksomhed (KUV).

DSKD	Forskning	KUV ²	Praksis	Casebidrag	Underviser på
Faste interne					
Lotte H. Borg, arkitekt		Arkitekt, underviser og procesfacilitator. Har fx haft designmæssigt ansvar for bygningsanlæg og private boliger		Lotte inddrager cases fra sit arbejde i efteruddannelse med at formidle designmetoder og innovationsudvikling på både produkt-, system- og serviceniveau og inden for flere sektorer og som procesfacilitator i udviklingsafdelingen og tidligere hos INDEX og Creo Arkitekter	Modul 1 og 2: designbaseret procesfacilitering, del 1 og 2, samt modul 3 og 4: designbaseret projektledelse, del 1 og 2
Sara V. Groth, projektmedarbejder, DSKD		Designer, underviser og procesfacilitator. Har fx deltaget i projektet Aarhus 2017		Sara har udviklet og faciliteret DSKD's efteruddannelsesforløb Design i Praksis, der tilbydes medarbejdere og ledere fra SMV'er i regi af D2i	Modul 1 og 2: designbaseret procesfacilitering, del 1 og 2
Lykke B. Kjær, leder af LAB for Bæredygtighed, DSKD		Designer, underviser og procesfacilitator. Har fx været nomineret til Formland Design Award for The Cushion.	Egen designvirksomhed ved siden af DSKD	Lykke har i flere år undervist på DSKD's designuddannelse og er leder af LAB for Bæredygtighed, hvor hun arbejder med design og bæredygtighed i private virksomheder. Hun har desuden årelang erfaring som designleder i private virksomheder og er p.t. ved at færdiggøre en masteruddannelse i Learning and Innovation in Complex Systems	Modul 3 og 4: designbaseret projektledelse, del 1 og 2, samt modul 5: det valgfri modul
Else Skjold, adjunkt i designledelse, DSKD	Ph.d. i designledelse			Else forsker og underviser i designledelse. Hun er ligeledes DSKD's koordinator på kandidatuddannelsen i designledelse, der udbydes i samarbejde med Syddansk Universitet	Modul 3 og 4: designbaseret projektledelse, del 1 og 2
Jesper F. Legaard, industriel designer, DSKD	Ph.d. i oplevelsesdesign	Designer, underviser og procesfacilitator. Har fx modtaget A' Design Award i 2012 for stolen Spin.		Jesper har en forskerbaggrund, som han p.t. anvender i D2i-projektet Play User Lab, hvor virksomheder bliver undervist i de nyeste designmetoder og får hjælp til at facilitere involvering af børn i selve designprocessen. Han er tilknyttet LAB for Leg og Design	Modul 5: det valgfri modul
Laila G. Truelsen, leder af LAB for Social Inklusion, DSKD		Designer, underviser og procesfacilitator. Har fx ledet projektet Ligeud ad landevejen, en videnindgang med ni film, artikler og opgaver målrettet gymnasiet og folkeskolen		Laila har i flere år undervist på DSKD's designuddannelse og er samtidig leder af LAB for Social Inklusion, der arbejder med udviklingsprojekter inden for velfærds- og socialdesign	Modul 5: det valgfri modul
Maria K. Mikkelsen, underviser og koordinator, DSKD		Designer, underviser og procesfacilitator. Har bl.a. udstillet i Kunsthal Aarhus	Egen designvirksomhed ved siden af DSKD	Maria er fastansat som underviser på DSKD og tilknyttet LAB for Leg og Design. Maria underviser primært i de tværfaglige designforløb inden for designteori, -metode og -proces	Modul 1 og 2: designbaseret procesfacilitering, del 1 og 2

² Kunstnerisk udviklingsvirksomhed (KUV) er defineret som ”en integreret del af en kunstnerisk proces, der fører frem til et offentligt tilgængeligt resultat og ledsages af en refleksion over såvel processen som præsentationen af resultatet” (*Kunstnerisk udviklingsvirksomhed. Udredning om vidensgrundlaget på de videregående kunstneriske uddannelser*, Kulturministeriet, 2012, s. 12).

DSKD	Forskning	KUV ³	Praksis	Casebidrag	Underviser på
Faste eksterne undervisere					
Casper Mathiesen, lead business designer			Lead business designer, Designit	Casper arbejder med strategi, ledelse og forretningsudvikling inden for design i Designit	Modul 3 og 4: designbaseret projektledelse samt modul 5: det valgfri modul
Mette Mikkelsen, adjungeret professor	Adjungeret professor, DSKD		Design-konsulent inden for service, ledelse og strategi	Mette er tidligere prorektor og udviklingschef på DSKD, men er nu selvstændig designkonsulent med speciale i designledelse og servicedesign	Modul 1 & 2: designbaseret proces-facilitering, del 1 og 2
Hannie Van der Windt, konsulent, UC SYD	MBA, Skolen for Ledelse, UC SYD			Hannie er ansat på Skolen for Ledelse ved UC SYD og underviser på diplomuddannelsen i ledelse. Hendes fagområder dækker bl.a. innovations- og forandringsledelse	Modul 3 og 4: designbaseret projektledelse, del 1 og 2
Thit Juul Madsen, direktør			Direktør, D2i	Thit er en efterspurgt foredragsholder inden for områderne design og forretning. Hun har tæt kontakt til erhvervslivet samt forsknings- og uddannelsesmiljøet	Modul 3 og 4: designbaseret projektledelse, del 1 og 2
Pia Geisby Erichsen, adjunkt	Adjunkt, ph.d i designledelse SDU Design			Pia forsker og underviser i designledelse. Hun har flere publikationer bag sig og er ligeledes involveret i forskellige projekter vedrørende design, ledelse og forretning	Modul 1 og 2: designbaseret proces-facilitering, del 1 og 2

(Udarbejdet af AI på baggrund af ansøgning inkl. bilag, s. 13-17, samt <https://www.designskolenkolding.dk/medarbejdere>).

Det fremgår af ovenstående skema, hvordan udbuddets undervisere repræsenterer det tredelte videngrundlag. Kunstnerisk udviklingsvirksomhed er forankret hos de faste interne undervisere, mens praksis primært er forankret hos de faste eksterne undervisere. Forskningsvirksomhed er forankret hos både de faste interne og de faste eksterne undervisere.

Akkrediteringspanelet har analyseret styrken af de understøttende videnmiljøer samt underviserens CV'er (ansøgning inkl. bilag, s. 68-115) og vurderer, at de faste eksterne og interne undervisere har erfaring med både forskning, kunstnerisk udviklingsvirksomhed og egen praksis foruden undervisningserfaring. Det er samtidig panelets vurdering, at udbuddets undervisere er tilknyttet relevante interne og eksterne miljøer. Panelet vurderer samlet set, at udbuddet vil blive støttet af et tilstrækkeligt stærkt fagligt miljø inden for forskning, kunstnerisk udviklingsvirksomhed og praksis.

Akkrediteringspanelet vurderer ydermere, at der er en god sammenhæng mellem indholdet af uddannelsens fagmoduler og det bagvedliggende faglige miljø. Samtidig bemærker panelet positivt, at der er en hensigtsmæssig bredde i erfaringerne blandt udbuddets undervisere. Panelet har analyseret underviserens CV'er (ansøgning inkl. bilag, s. 68-115) og vurderer, at underviserne har den nødvendige viden og erfaring inden for designmetode, designteori, procesfacilitering og projektledelse.

Har tilrettelæggeren kontakt til det relevante videngrundlag?

Udbuddets overordnede faglige tilrettelæggelse vil blive varetaget af en af uddannelsens undervisere, der er aktiv forsker og adjunkt i designledelse. Hun har forsket ved CBS og DSKD og undervist ved bl.a. CBS, Københavns Universitet og Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering. Hun er samtidig koordinator for kandidatuddannelsen i designledelse, som udbydes i samarbejde mellem DSKD og

³ Kunstnerisk udviklingsvirksomhed (KUV) er defineret som ”en integreret del af en kunstnerisk proces, der fører frem til et offentligt tilgængeligt resultat og ledsages af en refleksion over såvel processen som præsentationen af resultatet” (*Kunstnerisk udviklingsvirksomhed. Udredning om vidensgrundlaget på de videregående kunstneriske uddannelser*, Kulturministeriet, 2012, s. 12).

Syddansk Universitet. Ansvar for det faglige indhold deles med de enkelte modulansvarlige, som i udgangspunktet er interne undervisere, der skal sikre forankring i DSKD's forsknings-, udviklings- og uddannelsesmiljø.

Akkrediteringspanelet har analyseret tilrettelæggers CV og vurderer, at tilrettelæggers af udbuddet har en relevant faglig baggrund inden for både forskning og undervisning, og at tilrettelæggers erfaringer med at koordinere kandidatuddannelsen i samme emne vil komme udbuddet til gode.

Får de studerende kontakt til det faglige miljø og videngrundlaget?

DSKD skriver, at udbuddets undervisere qua deres egen forskning og praksis i regi af skolens tre LABs skal sikre de studerendes kontakt til det interne faglige miljø (ansøgning inkl. bilag, s. 17).

Der er i alt 12 undervisere tilknyttet uddannelsen på fast basis. Der vil være fem-seks undervisere tilknyttet uddannelsens kernemoduler i henholdsvis designbaseret procesfacilitering, del 1 og 2, og designbaseret projektledelse, del 1 og 2 (ansøgning inkl. bilag, s. 17). Hvert modul vil have et optag på 12-16 studerende (ansøgning inkl. bilag, s. 7). Den enkelte studerendes kontakt til underviserne vil blive sikret gennem uddannelsens todages internater.

Herudover vil DSKD arbejde med at implementere muligheden for, at udbuddets studerende kan samarbejde om projekter med de tre LABs og med skolens fuldtidsstuderende. De studerende vil ydermere få adgang til designorienterede seminarer og konferencer, som DSKD er vært for. Endelig vil de studerende få mulighed for at ringe eller e-maile til eller bede om et personligt møde med vejlederen, fx i forbindelse med karaktergivningen (ansøgning inkl. bilag, s. 22).

Akkrediteringspanelet vurderer, at kontakten til interne og eksterne undervisere gennem uddannelsens moduler sikrer, at de studerende på diplomuddannelsen vil få gode muligheder for kontakt til det faglige miljø og videngrundlaget.

Kriterium III: Mål for læringsudbytte

Der er sammenhæng mellem uddannelsens indhold og målene for læringsudbytte.

Uddybning:

- uddannelsens mål for læringsudbytte lever op til den relevante typebeskrivelse i den danske kvalifikationsramme for videregående uddannelser,
- der er sammenhæng mellem uddannelsens struktur, læringsmål og adganggrundlag set i forhold til målene for læringsudbytte.

Vurdering

Kriteriet er tilfredsstillende opfyldt.

Akkrediteringspanelet vurderer, at udbuddets samlede mål for læringsudbytte vil blive understøttet af modulernes læringsmål inden for teori, metode, procesfacilitering og projektledelse, og at udbuddets struktur understøtter, at de studerende kan nå de samlede mål for læringsudbytte.

Det første punkt i uddybningen skal ikke besvares ved ansøgning om et nyt udbud af en diplomuddannelse og vurderes derfor ikke. Af samme årsag vil adganggrundlag under andet punkt heller ikke blive vurderet.

Uddybning af vurderingen

Den samlede vurdering af kriteriet er baseret på vurderinger af følgende forhold:

Er uddannelsens samlede læringsudbytte understøttet af uddannelsens elementer?

Diplomuddannelsen i designledelses mål for læringsudbytte omfatter viden, kompetencer og færdigheder. I nedenstående skema gives der eksempler på, hvordan uddannelsens mål for læringsudbytte er understøttet af fagelementernes læringsmål.

Uddannelsens samlede mål for læringsudbytte	Understøttes i følgende moduler
<p>Viden: Have viden og forståelse om designfeltets centrale begreber, teorier og metoder samt kunne forstå og reflektere over teorier og metoder i relation til eget praksisfelt.</p> <p>Fagfelterne samles i tre hovedområder:</p> <ul style="list-style-type: none">• Designteori og designmetode• Procesfacilitering• Projektledelse.	<p>Modul 1 Centrale begreber, teorier og metoder inden for designmetodestudier og designprocesstudier.</p> <p>Modul 2 Fokus på facilitatorrollen som omdrejningspunkt for planlægning og gennemførelse af designbaseret procesfacilitering.</p> <p>Modul 4 Centrale teorier og redskaber inden for designprojektledelse.</p>
<p>Færdigheder: Kunne identificere og afgrænse designfaglige problemstillinger samt begrunde, hvordan en faglig problemstilling af teoretisk og/eller praktisk karakter behandles, herunder vurdere, udvælge og anvende teorier og metoder og forholde sig kritisk hertil i relation til eget praksisfelt.</p>	<p>Modul 1 Identificere og afgrænse faglige problemstillinger med afsæt i designmetoder og redskaber fra designmetoder og procesfacilitering samt at forholde sig kritisk til disse områder i relation til eget praksisfelt.</p> <p>Modul 3 Identificere og afgrænse faglige problemstillinger med afsæt i designtænkning og redskaber til projektledelse, og til at forholde sig kritisk til disse i relation til egne opgaver og problemfelter.</p>

Kompetencer: Kunne håndtere komplekse udviklingsorienterede situationer i arbejdssammenhæng med brug af teorier og tilgange. Skal kunne indgå selvstændigt i fagligt og tværfagligt samarbejde med en professionel tilgang.	Modul 2 Kunne indgå selvstændigt i eget arbejdsliv med en professionel tilgang, der bygger på designbaseret procesfacilitering med afsæt i brugerdrevne designmetoder og almen procesfacilitering. Modul 4 Anvendte metoder til organisering af teams og projektgrupper, faser i projektledelsen, motivering gennem designteknikker og redskaber til at skabe ejerskab.
---	--

(Udarbejdet af AI på baggrund af ansøgning inkl. bilag, s. 29).

Akkrediteringspanelet har analyseret, hvordan uddannelsens samlede mål for læringsudbytte understøttes af uddannelsens moduler, og vurderer på den baggrund, at uddannelsens samlede mål for læringsudbytte inden for både viden og forståelse, færdigheder og kompetencer er understøttet af modulernes læringsmål.

Diplomuddannelsen i designledelse er en videregående, erhvervsrettet uddannelse, der udbydes som deltidsuddannelse. Hele forløbet svarer til et års fuldtidsstudium eller 60 ECTS-point, og uddannelsen skal være færdiggjort senest fire år efter studiestart. Uddannelsen består af seks moduler: fire moduler a 10 ECTS-point, et valgfrit modul a 5 ECTS-point og et afgangsmodul a 15 ECTS-point. Modulerne udbydes som fleksible moduler. For at blive optaget på det afsluttende afgangsprøve skal man have gennemført de første fem moduler (ansøgning inkl. bilag, s. 30). Uddannelsens struktur fremgår af nedenstående tabel.

Diplomuddannelsen i designledelse					
Designbaseret procesfacilitering – del 1	Designbaseret procesfacilitering – del 2	Designprojektledelse – del 1	Designprojektledelse – del 2	Valgfrit modul	Afgangsprojekt
				Planet	
				People	
				Play	
10 ECTS	10 ECTS	10 ECTS	10 ECTS	5 ECTS	15 ECTS

(Ansøgning inkl. bilag, s. 31).

I modul 1, designbaseret procesfacilitering, del 1, vil studerende få en introduktion til begreber, teorier og metoder inden for designmetode og designprocesstudier med fokus på planlægning og gennemførelse af designbaserede udviklingsforløb samt en indføring i metoder til faseopdeling og ledelse af kreative processer. Modulet kombinerer designmetoder med procesfaciliteringsværktøjer som rammesætning, scenarieopbygning, tidssætning og kontekstmarketing. Modulets cases er orienteret mod teorier og metoder til brug i forbindelse med facilitering af mødeprocesser, workshops, netværk og uddannelsesforløb (ansøgning inkl. bilag, s. 31).

I modul 2, designbaseret procesfacilitering, del 2, vil de studerende blive trænet i at anvende teknikker som brugerinddragelse, herunder bl.a. participatory design og co-design. Modulet indfører de studerende i redskaber til at indgå i forskellige domæner og varetage forskellige funktioner i procesforløb med en inddragende og motiverende tilgang. Modulets cases bygger på konkrete eksempler på brug af designbaseret procesfacilitering (ansøgning inkl. bilag, s. 31).

I modul 3, designbaseret projektledelse, del 1, vil de studerende blive introduceret for teorier og metoder til at planlægge og gennemføre projekter med afsæt i den designbaserede projektarbejdsform. Modulet indfører de studerende i teorier om designtænkning som organisatorisk ressource samt almen projektledelse med fokus på de økonomiske og ressourcemæssige aspekter af projektledelse. Modulets cases drejer sig om at træne de studerende i at identificere og afgrænse faglige problemstillinger med afsæt i designtænkning og redskaber til projektledelse (ansøgning inkl. bilag, s. 32).

I modul 4, designbaseret projektledelse, del 2, introduceres de studerende til anvendte metoder til organisering af teams og projektgrupper, faser i projektledelsen, motivering gennem designtechnikker og redskaber til at skabe ejerskab gennem involvering og styrkelse af relationer i projektarbejdet (ansøgning inkl. bilag, s. 32).

Endelig vil udbuddets studerende blive indført i innovationsforskning og -udvikling gennem introduktion til centrale teoretiske positioner og metoder inden for designmetodestudier, designmanagement og strategisk design (ansøgning inkl. bilag, s. 20). Dette vil ske i modul 5 gennem udbuddets valgfag planet (bæredygtighed og design), people (social inklusion og design) og play (leg og design) (ansøgning inkl. bilag, s. 20).

I det afsluttende modul, modul 6, skal de studerende anvende udvalgte teorier og metoder i forbindelse med konkrete problemstillinger og undersøgelsesfelter fra deres eget arbejdsliv (ansøgning inkl. bilag, s. 33).

Det er akkrediteringspanelets vurdering, at udbuddets struktur sikrer, at de studerende kan nå læringsmålene.

Kriterium IV: Tilrettelæggelse og gennemførelse

Tilrettelæggelsen og den praktiske gennemførelse af uddannelsen understøtter opnåelsen af målene for læringsudbytte.

Uddybning:

- uddannelsen er tilrettelagt, så den studerende kan opnå uddannelsens mål for læringsudbytte inden for uddannelsens normerede studietid og med en samlet arbejdsbelastning svarende til uddannelsens omfang i ECTS-point,
- undervisningen på uddannelsen er pædagogisk kvalificeret,
- uddannelsen er tilrettelagt, så det er muligt at gennemføre én eller flere dele af uddannelsen eller udbuddet i udlandet inden for uddannelsens normerede studietid,
- dele af uddannelsen, der gennemføres uden for institutionen, herunder praktik, kliniske forløb og uddannelsesdele, der gennemføres i udlandet, indgår som integrerede dele af uddannelsen, således at de studerendes læring på institutionen og på dele, der gennemføres uden for institutionen, supplerer hinanden.

Vurdering

Kriteriet er tilfredsstillende opfyldt.

Akkrediteringspanelet vurderer, at udbuddet vil blive tilrettelagt, så den studerende kan nå uddannelsens mål for læringsudbytte inden for den normerede studietid og med en samlet arbejdsbelastning svarende til uddannelsens omfang på 60 ECTS-point. Det er panelets vurdering, at undervisningen på udbuddet vil være pædagogisk kvalificeret.

De to nederste punkter i uddybningen af kriteriet ovenfor vedrørende gennemførelse af dele af uddannelsen i udlandet og praktik er ikke relevante i forbindelse med udbud af en diplomuddannelse og vurderes derfor ikke.

Uddybning af vurderingen

Den samlede vurdering af kriteriet er baseret på vurderinger af følgende forhold:

Er udbuddet hensigtsmæssigt tilrettelagt som fuldtidsstudium?

Der er tale om en diplomuddannelse på 60 ECTS-point, der udbydes som deltidsuddannelse (ansøgning inkl. bilag, s. 19). Der er to diplommoduler pr. semester (ansøgning inkl. bilag, s. 7). Se skematisk fremstilling af uddannelsens aktiviteter på s. 8.

Modulerne 1-4 er alle på 10 ECTS-point, hvilket svarer til en arbejdsbelastning på 275 timer pr. modul, hvoraf 58,67 timer er fordelt på undervisningslektioner og vejledning. Resten af tiden, 216,33 timer, er selvstudie, hvor den studerende forventes på egen hånd at tilegne sig viden om det pågældende fag, med udgangspunkt i det på forhånd givne pensum. Modul 5, som indeholder uddannelsens valgfri element, er på 5 ECTS-point, hvilket svarer til en arbejdsbelastning på 137,7 timer, der er fordelt således, at 29,3 timer tilgår som undervisningslektioner og vejledning, mens det resterende antal timer er selvstudie (ansøgning inkl. bilag, s. 19). Modul 6 har en samlet arbejdsbelastning på 412,5 timer, svarende til 15 ECTS-point. Af disse udmøntes 12,5 timer til vejledning, hvilket betyder, at 400 timer af modulets arbejdsbelastning udgøres af selvstudie (supplerende dokumentation, s. 1).

Modulerne er baseret på todages internater med tre-fire ugers mellemrum. I perioderne mellem internaterne skal deltagerne arbejde individuelt. I tiden mellem internaterne kan de studerende afprøve fagspecifikke teorier og metoder i praksis, og de har mulighed for at læse diplomuddannelsens pensum, der for 10 ECTS-pointmodulerne vil være ca. 300 sider (ansøgning inkl. bilag, s. 19).

DSKD oplyser, at undervisningsformen vil veksle mellem forelæsninger, diskussioner, workshops, kollokvier, gruppearbejde og individuel opgaveløsning (ansøgning inkl. bilag, s. 33).

DSKD skriver, at forelæsningen som undervisningsform relaterer sig til læringsudbytte vedrørende viden og forståelse. Forelæsningsformen vil fx blive benyttet ved læringsmålene ”Viden om designfeltets centrale begreber, teorier og metoder, alment og specifikt i forhold til fagfelterne designmetoder, designprocesser, designtænkning, designbaseret procesfacilitering og designprojektledelse” samt ”Skal kunne forstå og reflektere over teorier og metoder inden for ovenstående fagfelter og i relation til egen praksis” (ansøgning inkl. bilag, s. 21).

Diskussioner, workshops, kollokvier og gruppearbejde som undervisningsform relaterer sig til læringsudbytte vedrørende færdigheder og kompetencer og desuden viden og forståelse. Diskussioner, workshops mv. vil blive benyttet som undervisnings- og arbejdsform ved læringsmål som ”Kan identificere og afgrænse designfaglige problemstillinger med afsæt i fagfelterne designmetode, designprocesser, designtænkning, designbaseret procesfacilitering og projektledelse” og ”Skal kunne håndtere komplekse udviklingsorienterede situationer i arbejdssammenhæng med brug af teorier og tilgange inden for ovenstående fagfelter” (ansøgning inkl. bilag, s. 21-22).

Endelig relaterer individuel opgaveløsning som undervisningsform sig til både viden og forståelse, færdigheder og kompetencer. Individuel opgaveløsning vil blive benyttet som arbejdsform ved læringsmål som fx ”Skal kunne vurdere, udvælge og anvende teorier og metoder inden for ovennævnte fagfelter og forholde sig kritisk hertil i relation til eget felt” og ”Skal kunne håndtere komplekse udviklingsorienterede situationer i arbejdssammenhæng med brug af teorier og tilgange inden for ovenstående fagfelter” (ansøgning inkl. bilag, s. 22).

Modul 1-5 afsluttes med en skriftlig opgave. Den afsluttende opgave for modul 6 består af en skriftlig del og en praktisk del. Bedømmelsen af den praktiske del vil foregå som en mundtlig eksamen. I forbindelse med den individuelle opgaveløsning forventes den studerende at inddrage og reflektere over den viden, som den studerende har tilegnet sig gennem pågældende modul (ansøgning inkl. bilag, s. 22).

Akkrediteringspanelet bemærker kritisk, at der mangler variation i eksamensformerne, idet der primært vil blive anvendt skriftlige eksamener på uddannelsen.

Akkrediteringspanelet vurderer, at udbuddets struktur med todages internater med tre-fire ugers mellemrum vil give et godt studieforløb med mulighed for refleksion over egen praksis imellem internaterne. Panelet vurderer ydermere, at de valgte undervisningsformer vil sikre, at de studerende kan nå uddannelsens mål for læringsudbytte. Samlet set vurderer panelet, at udbuddet vil blive tilrettelagt, så den studerende kan nå uddannelsens mål for læringsudbytte inden for den normerede tid og med den arbejdsbelastning, som uddannelsen er normeret til.

Er underviserne pædagogisk kvalificerede?

På DSKD har uddannelseschefen og forsknings- og udviklingschefen ansvaret for, at adjunkter, fastansatte lektorer samt studieadjunkter og -lektorer regelmæssigt deltager i pædagogisk kompetenceudvikling.

DSKD's rektorat har i september 2017 vedtaget at igangsætte et større pædagogisk kompetenceløft af relevante undervisere. DSKD igangsætter derfor et pædagogisk kompetenceløft af de undervisere, der har undervisningsansvar, men ikke er en del af den klassiske forskningsstruktur med et dertilhørende adjunkt-pædagogikum. Disse på nuværende tidspunkt 25 undervisere (fra ansatte på treårskontrakter og op til fastansættelse) vil alle gennemføre universitetspædagogikum ved Syddansk Universitet, startende ved indgangen af 2018 og med forventet færdiggørelse for de første ved udgangen af 2018. Herefter vil DSKD i løbende rul efteruddanne nyansatte undervisere pædagogisk i lighed med det forskningsmæssige personale (supplerende dokumentation, s. 4-5).

DSKD oplyser, at undervisningen forankres i studieordningens læringsmål, og at undervisningen varetages af undervisere med faglige og pædagogiske kompetencer, idet modulansvarlige som udgangspunkt altid være fastansatte undervisere fra DSKD – også selvom en større eller mindre del af undervisningen forestås af en ekstern underviser (supplerende dokumentation, s. 4-5).

Akkrediteringspanelet bemærker positivt, at DSKD har arbejdet med en plan for, hvordan et pædagogisk kompetenceløft af ansatte med undervisningsansvar skal gennemføres i nær fremtid. Samlet set vurderer panelet, at DSKD har sandsynliggjort, at underviserne er pædagogisk kvalificerede.

Kriterium V: Intern kvalitetssikring og -udvikling

Kvalitetssikringen af uddannelsen er i overensstemmelse med de europæiske standarder og retningslinjer for de videregående uddannelsesinstitutioners interne kvalitetssikring af uddannelser og er velfungerende i praksis.

Uddybning:

Institutionen sikrer, at:

- der gennemføres løbende kvalitetssikring og -udvikling af uddannelsens tilrettelæggelse og gennemførelse, herunder indsamling, analyse og anvendelse af relevant information og de studerendes evaluering af undervisningen,
- der gennemføres periodiske evalueringer af uddannelsen med inddragelse af aftagere og øvrige relevante interessenter,
- uddannelsens fysiske faciliteter, og materielle ressourcer er relevante for at realisere målene for læringsudbyttet.

Vurdering

Kriteriet er tilfredsstillende opfyldt.

Akkrediteringspanelet vurderer, at der vil blive gennemført løbende kvalitetssikring og -udvikling af udbuddets tilrettelæggelse og gennemførelse gennem indsamling, analyse og anvendelse af relevant information, herunder både studerendes, underviseres og aftageres evalueringer. Der gennemføres periodiske evalueringer med inddragelse af aftagere via aftagerundersøgelser efter hvert gennemløb af uddannelsen. Det er panelets vurdering, at udbuddets fysiske faciliteter og materielle ressourcer er relevante for at realisere målene for læringsudbytte.

Uddybning af vurderingen

Indledningsvist vil AI gøre opmærksom på, at vurderingerne nedenfor, selvom de vedrører et fælles kvalitetssikringssystem, alene gælder kvalitetssikringen af det konkrete udbud. AI gør samtidig opmærksom på, at kravene i en uddannelsesakkreditering ikke svarer til de mere omfattende krav til et kvalitetssikringssystem, som bekendtgørelsen stiller i forbindelse med institutionsakkreditering.

Den samlede vurdering af kriteriet er baseret på vurderinger af følgende forhold:

Bliver information om uddannelseskvaliteten løbende indsamlet og anvendt?

DSKD beskriver, hvordan udbuddet vil være genstand for løbende kvalitetssikring og -udvikling. Proceduren herfor omfatter elementer i DSKD's årshjul for kvalitetssikring:

- Da diplomuddannelsen i designledelse på DSKD er baseret på deltagerbetaling, vil dens indhold og relevans i forhold til praksis løbende være genstand for en vurdering på baggrund af antallet af deltagere.
- Efter hvert gennemløb udarbejder studieadministrationen en liste over eksamensresultater, som sammenholdes med tilhørende censorberetninger og studenterevalueringer (herunder studieevaluering og fagevaluering) i DSKD's årlige kvalitetsberetning.
- Studieevalueringen gennemføres efter hvert moduls gennemløb med deltagelse af både studerende og undervisere.
- Fagevalueringerne gennemføres efter hvert internat med deltagelse af både studerende og undervisere.
- Både studieevaluering og fagevaluering er udformet til diplomuddannelsen i designledelse. Her bedes studerende tage stilling til:
 - Relevansen i forhold til uddannelsens mål- og indholdsbeskrivelse og deltagernes praksisbaggrund
 - Underviserens niveau og deres forelæsnings og undervisningsaktiviteters relevans i forhold til uddannelsens indholdsbeskrivelse
 - Undervisningsmaterialets niveau og relevans i forhold til indholdsbeskrivelsen

- Kvaliteten af gruppearbejder, workshops og tilsvarende undervisningsaktiviteter i forhold til indholdsbeskrivelsen
- Kvaliteten af studiemiljøet og de lokale- og forplejningsmæssige faciliteter.

Underviserne vil efter hvert internat behandle fagevalueringerne, og efter hvert moduls gennemløb vil underviserne og efteruddannelseschefen i fællesskab behandle både studieevalueringer og fagevalueringer. Eventuelle tilpasninger eller ændringer i uddannelsen skal drøftes med relevante parter og skal godkendes endeligt af rektoratet (ansøgning inkl. bilag, s. 25).

Den fagansvarlige, der også er ansvarlig for udbuddets faglige tilrettelæggelse (supplerende dokumentation, s. 7), skal udarbejde et kapitel om uddannelsen til DSKD's årlige kvalitetsrapport. Her kan den fagansvarlige inddrage underviser- og deltagerevalueringer, censorindberetninger, karakterrapporten, eksamensrapporten og den fagansvarliges egen beretning eller selvevaluering (ansøgning inkl. bilag, s. 26).

Akkrediteringspanelet vurderer, at DSKD løbende vil indsamle og anvende relevante informationer om udbuddets kvalitet.

Hvordan vil periodiske evalueringer af det samlede udbud blive gennemført med inddragelse af aftagere og øvrige relevante interessenter?

DSKD's årlige kvalitetsrapport forelægges DSKD's repræsentantskab, der fungerer som institutionens aftagerpanel, og består af 21 repræsentanter fra skolens forskellige ansættelsesområder.

Aftagerne vil desuden blive inddraget i periodiske evalueringer af udbuddet. Denne evaluering vil følge den samme struktur, som DSKD følger i forbindelse med institutionens praktikværtsevalueringer. Efter hvert gennemløb af diplomuddannelsen vil den fagansvarlige således indhente informationer vedrørende uddannelsens relevans og indhold hos de virksomheder, som benytter sig af udbuddet. Herigennem vil aftagernes vurdering af de studerendes kompetencer blive afdækket (ansøgning inkl. bilag, s. 26).

DSKD nævner derudover muligheden for at nedsætte et mindre selvstændigt uddannelsesudvalg for diplomuddannelsen (ansøgning inkl. bilag, s. 26).

Det skal igen bemærkes, at bekendtgørelsens krav på dette område ikke svarer til de mere omfattende krav, som bekendtgørelsen stiller i forbindelse med institutionsakkreditering til regelmæssige evalueringer af uddannelserne med inddragelse af eksterne eksperter. Men kravene i forbindelse med uddannelsesakkreditering kan ses som et første skridt i retning af at opfylde de krav, som stilles i forbindelse med institutionsakkreditering.

Akkrediteringspanelet bemærker positivt, at der gennemføres aftagerundersøgelser efter hvert gennemløb af uddannelsen.

Akkrediteringspanelet vurderer, at der er en procedure for at evaluere udbuddet periodisk, og at relevante eksterne interessenter i tilstrækkelig grad inddrages.

Sikrer udbuddet løbende de nødvendige fysiske faciliteter og materielle ressourcer?

DSKD oplyser, at de studerende i forbindelse med undervisningen på diplomuddannelsen i designledelse vil kunne benytte værkstederne og trække på værkstedspersonalet på DSKD (ansøgning inkl. bilag, s. 27).

De fysiske faciliteter samt kvaliteten af studiemiljøet evalueres ifølge DSKD i forbindelse med de lovmæssige undervisningsmiljøevalueringer som led i studieevalueringerne (ansøgning inkl. bilag, s. 27). Studieevalueringerne har bl.a. til formål at undersøge, om det psykiske og fysiske studiemiljø virker understøttende på læringen (ansøgning inkl. bilag, s. 120).

Det er akkrediteringspanelets vurdering, at det løbende sikres, at de relevante ressourcer er til stede.

Om akkrediteringen

Lovgrundlag

En akkrediteringsvurdering af et udbud er en faglig vurdering af, om udbuddet lever op til foruddefinerede kriterier. Denne akkrediteringsvurdering er foretaget med udgangspunkt i de kriterier for uddannelsers kvalitet og relevans, som er fastlagt i bekendtgørelse nr. 852 af 3.7.2015 om akkreditering af videregående uddannelsesinstitutioner og godkendelse af videregående uddannelser.

Metode og proces

Akkrediteringsprocessen bygger på metodiske elementer, som er internationalt anerkendte, og på de europæiske standarder og retningslinjer for kvalitetssikring af videregående uddannelse. Hovedelementerne i akkrediteringsprocessen er, at institutionen indsender sit skriftlige materiale for at vise, hvordan kriterierne er opfyldt, at et fagligt akkrediteringspanel vurderer dette, og at der udarbejdes en akkrediteringsrapport, som offentliggøres.

AI har tilrettelagt akkrediteringsprocessen med det formål at sikre en transparent proces og tilvejebringe et solidt dokumentationsmateriale, som akkrediteringspanelet kan foretage sin vurdering på baggrund af.

Processen skitseres kort herunder. En uddybning af processen findes i AI's *Vejledning til uddannelsesakkreditering. Nye uddannelser og udbud*, som er tilgængelig på www.akkr.dk.

- Institutionen har været inviteret til et vejledende informationsmøde om akkrediteringsopgaven.
- Institutionen har indsendt ansøgning og bilag for at vise, hvordan de opfylder kriterierne. Kravene til den skriftlige dokumentation fremgår af *Vejledning til uddannelsesakkreditering. Nye uddannelser og udbud*.
- Akkrediteringspanelet og AI har analyseret materialet ud fra de kriterier, som er fastlagt for akkreditering af nye uddannelser og udbud, og har bedt institutionen om at indsende supplerende dokumentation ved tvivlsspørgsmål.
- AI har udarbejdet akkrediteringsrapporten på baggrund af institutionens skriftlige materiale og akkrediteringspanelets analyse og vurdering heraf. Rapporten er godkendt af akkrediteringspanelet.
- Rapporten har været i høring på uddannelsesinstitutionen. Institutionen har ikke indsendt et høringssvar.
- AI sender den endelige akkrediteringsrapport til Akkrediteringsrådet og offentliggør samtidig rapporten på www.akkr.dk. Akkrediteringsrapporten danner grundlag for Akkrediteringsrådets afgørelse om positiv akkreditering eller afslag på akkreditering.
- Akkrediteringsrådet meddeler sin afgørelse til uddannelsesinstitutionen og Uddannelses- og Forskningsministeriet.

Organisering

Fra AI har akkrediteringskonsulent Caroline Tygstrup Greiffenberg stået for at gennemføre akkrediteringsprocessen og at udarbejde rapporten i samarbejde med områdechef Steffen Westergård Andersen, der har haft det overordnede ansvar.

Sagsbehandling

Ansøgningen er modtaget den 15. maj 2017

Akkrediteringsrapporten er sendt i høring hos institutionen den 4. december 2017.

Akkrediteringsrapporten er behandlet på Akkrediteringsrådets møde 14. marts 2018.

Dokumentation – samlet oversigt

- Ansøgning
- Studieordning

- Bilag 2 - Efterspørgsel og aftagere
- Bilag 4 - DSKD forskningsstrategi.pdf
- Bilag 5 - DSKD udviklingskontrakt 2015-17.pdf
- Bilag 6 - Underviser CV.pdf
- Bilag 7 - DSKD beskrivelse af procedurer for evaluering.pdf
- Bilag 8 - DSKD spørgeramme til fagevaluering.pdf

Følg brev med rektors godkendelse

Supplerende dokumentation

- Supplerende dokumentation af 22. september 2017
- Supplerende dokumentation af 5. oktober 2017
- Supplerende dokumentation af 23. oktober 2017
- Supplerende dokumentation af 26. oktober 2017